

アルトフィールド・コンサートシリーズ2010年の第一弾は、魅惑のアルゼンチン・タンゴ&folkloreから幕開けです。透き通るような歌声はテレビCMにも起用され、オリジナル作品によるCDが月刊誌「サライ」で大賞に選ばれるなど、ギタリスト・作曲家としても高い評価を受けているアリエル・アッセルボーン。そして、古典タンゴからピアソラまでカバーしたファーストCD『TRINIDAD (三人寄れば…)』をリリースし、ミュゼ川崎で1600人、りゅーとびあ新潟では1300人を動員するなどの躍進を遂げるトリアングロ。クラシックの枠を越えて愛されるタンゴとfolklore、情熱と癒しの南米コラボを、是非お楽しみください。



Ariel Asselborn

アリエル・アッセルボーン [ギター・歌]

1976年アルゼンチン、ブエノスアイレスに生まれる。音楽好きの両親の音楽嗜好を自然に受け継いで育つ。ギターと歌と作曲をはじめる。2002年までロス・ライカスのメンバーとしてアルゼンチン国内と日本ツアーを行う。クラシックギターをブエノスアイレスでIrma Costanzo、東京で高田元太郎に師事。

2005年より東京を拠点にコンサート活動を展開。これまでにリユート奏者つのだたかし、クラシックギタリスト大萩康司、フラメンコギタリスト沖仁、タンゴピアニスト青木菜穂子、チャランゴ奏者ルイス・サルトルらと共演。つのだたかし「南に帰る」、大萩康司「風の道」のアルバムにゲスト参加。作曲ではギター作品を高田元太郎、大萩康司より委嘱を受けて注目される。

2006年より自身のレーベル「オフィス・カルデナル」より、ソロアルバム「時には一輪の花を」「大地に眠る歌」を発表。NHK、ラジオ、毎日新聞ほか、クラシックからワールドミュージックまで多くの音楽誌面で年間ベストアルバムに選出されるなど、高く評価される。独自の音楽世界で信頼を得て活動している日本在住の本格派アーティスト。

<http://www.arielasselborn.com/>



Tebô

啼鵬 [バンドネオン]

幼少の頃より父、松本定芳に音楽の手ほどきを受ける。芸大附属高校を経て、東京芸術大学作曲科に入学。バンドネオンを独学。大学卒業後、作編曲家、マルチ・プレイヤーとして現在に至る。これまでサポートしてきたアーティストは菅原洋一、葉加瀬太郎、須川展也、ミルバ、安寿ミラ、川井郁子、など多岐に渡る。テレビ朝日開局45周年記念ドラマ「流転の王妃」、NHK連続テレビ小節「ファイト」の編曲を担当。広範囲なジャンルで活躍中。



Mariko Akawa

三川麻里子 [ヴァイオリン]

3歳よりヴァイオリンを始める。'84年全日本学生音楽コンクール小学生の部東日本大会1位。'88年ポランドで行われた第4回ウィニャフスキー国際コンクールジュニアの部第5位。'93年第62回日本音楽コンクール第3位入賞。東京芸術大学在学中の'94年、バリ国立高等音楽院に首席入学。満場一致の1位を得て同音楽院を卒業。'98年帰国デビューリサイタルを行う。以降、ソリストとしての活動のみならず室内楽やさまざまなジャンルに渡り演奏活動を展開。



Gentarō Takada

高田元太郎 [ギター]

ギターをJ.L.ゴンサレス、A.カルレバロ、E.フェルナンデス他に師事。日本国内で第4回スペインギター音楽コンクール優勝の他、海外ではアルハンブラ国際コンクール優勝を始め、主要コンクールに上位入賞を果たす。1993年より4年間、ポルビア国立ラパス音楽院ギター科主任教授を務めた後、ソロCD「ブエノスアイレスの四季」「Rocks on the Guts ~天国への階段」をリリース。2007年、タイ国際ギターフェスティバルに招聘され演奏を行う。昭和音楽大学ギター科講師。



トリアングロ 1st アルバム
TRINIDAD (三人寄れば…)

エル・チョクロ / 黄昏のオルガニート / 軍靴の響き / バンドネオンの嘆き / オブリビオン / 天使の死 / 首の差で / 7月9日 / 真珠採り / ジェラシー / カミニート / ラ・クンパルシエータ / リベルタンゴ / 想いの届く日

定価：2,800円 発売元：トリアングロCD
取扱店：アートワイン
<http://www.artwine.jp/SHOP/tri001.html>



アリエル・アッセルボーン 2nd アルバム
大地に眠る歌 Canto subterráneo

父なる泥土 (つち) Padre barro / 大地に眠る歌 Canto subterráneo / 黒い肌の布人形 Negra muñeca de trapo / 君がそのとき歌だから Cuando vos sos la anción / 曾祖父のためのポルカ Para que baile el abuelo / 十一月の月 Luna de noviembre / 花の咲いたところ Donde ha nacido una flor / ドン・ロヘリオ・チャベス Ahí va Don Rogelio Chavez / 太陽を探る男 Buscador del sol / 午後と大樹 La tarde y el árbol / 風の中に舞う Gira en el viento / キロロス公園 Parque Quirós

定価：3,045円 発売元：オフィス・カルデナル
<http://cart05.lolipop.jp/LA04212356/> 主要レコード店、専門店にて取扱あり

アルトフィールド音楽教室

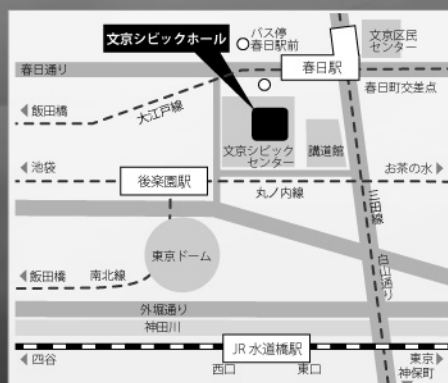


世界中のプロギタリストが身に付けているカルレバロ・テクニックを日本で唯一カルレバロ本人から伝授された高田元太郎と、その門下プロ集団によるのギタースクールです。年齢、楽器の経験は関係なく、初心者からプロ志望者まで幅広く教えています。一緒に楽しくギターを弾いてみませんか？

体験レッスン・入会についてのご相談は
info@altofield.co.jp までお問い合わせください。

「社団法人日本ギター連盟」公認ギター教室
文京区小石川 2-1-2-B101 TEL: 03-3813-0394
(東京メトロ 後楽園駅、春日駅・徒歩1分 文京シビックセンター斜め向かい)

www.altofield.co.jp



文京シビックホール
* 東京メトロ丸の内線・南北線 後楽園駅 5番出口徒歩3分
* 都営地下鉄三田線・大江戸線 春日駅 (文京シビックセンター前) 徒歩3分
* JR中央・総武線水道橋駅 徒歩10分

文京区春日 1-16-21
文京シビックセンター1F